



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

HISTORIA INTELECTUAL

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Federico de Onís: Cartas con el exilio

Edición anotada de **Matilde Albert Robatto**

Miércoles 16 de junio de 2004

A las 19.30h

Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

El próximo miércoles 16 de junio, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación del libro ***Federico de Onís: Cartas con el exilio***, de **Matilde Albert Robatto**, publicado por la Editorial Ediciós do Castro. Intervendrán en el acto, junto a la autora, **María Luisa Capella**, Directora de la Oficina de Representación de la Universidad Nacional Autónoma de México en España y **Consuelo Naranjo Orovio**, Científico Titular del Departamento de Historia de América del Instituto de Historia del CSIC.

Federico de Onís: Cartas con el exilio recoge una selección de cartas entre Federico de Onís y un grupo de destacadas figuras de la cultura española del siglo XX como Antonio Machado y sus hermanos José y Joaquín, Juan Ramón Jiménez, Zenobia Camprubí, Claudio Sánchez Albornoz y Américo Castro, sobre cuestiones literarias, políticas, profesionales o personales. La mayoría de estas cartas son inéditas y pertenecen al Seminario Federico de Onís de la Universidad de Puerto Rico.

Federico de Onís (Salamanca, 1885-San Juan de Puerto Rico, 1966) Profesor y crítico español. Junto con su maestro Menéndez Pidal fue uno de los creadores de la *Revista de Filología Española*. En 1922 fundó el Instituto de las Españas, con sede en la universidad neoyorquina de Columbia, y en 1934 la *Revista Hispánica Moderna*. Autor, entre otras obras, de una *Antología de la poesía española e hispanoamericana (1882-1932)* (1934) y de *España en América* (1955).

Matilde Albert Robatto, nació en Galicia y reside en Puerto Rico. Es Catedrática de Literatura y dirige el Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras, donde tuvo a su cargo la dirección del Seminario Federico de Onís, desde 1995 hasta 2001. Ha publicado los libros: *Borges, Buenos Aires y el tiempo* (1972), *Tiempo de agua* (1974), *La creación literaria de Juan Goytisolo* (1977), *De niebla y algas* (1978), *Rosalía de Castro y la condición femenina* (1981), *Redacción y Estilo* (1984), *Transparencias* (1987), *Cincuenta años de exilio español en Puerto Rico y el Caribe, 1939-1989* (1991,



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Actas congreso, coordinadora), Mágica Saudade (1993), Rosalia de Castro y Emilia Pardo Bazán: afinidades y contrastes (1995), El reino de la memoria (1997), Obras completas Margot Arce de Vázquez, Vol. III (2001, editora), Vol. IV (2001, co-editora).